

„dimensions“

Liddy Scheffknecht

ab 1. Oktober 2020, im „sehsaal“, 1050 Wien

Vernissage: Donnerstag, 1. Oktober 2020, 19 Uhr

Eröffnung: Veronika Rudorfer, Junior-Kuratorin am Bank Austria Kunstforum Wien

Ausstellungsdauer: 2.10. – 21.10.2020 | geöffnet jeweils MI, DO, FR 14-18 Uhr

Ausstellungsort: Kunst- & Projektraum „sehsaal“, 1050 Wien, Zentagasse 38/1 (Hofgebäude)

Der Eintritt ist frei!

Die Ausstellung *dimensions* versammelt Arbeiten, die sich mit der Übersetzung von Zeit in Raum beschäftigen. Das bildnerische Material, das bei allen Arbeiten der Künstlerin Liddy Scheffknecht zum Einsatz kommt, ist Sonnenlicht. Dieses wird etwa durch an Fenster montierte Schablonen geformt, um Lichtbilder in den Raum zu zeichnen.

In der Arbeit *soon* formt eine solche Schablone dasselbige Wort, wobei die Erdrotation das Schriftbild kontinuierlich durch den Raum wandern lässt. Alle zehn Minuten werden die Konturen des Wortes auf einem Blatt nachgezeichnet und das abstrakte Versprechen „soon“ verbleibt als Dokument einer stetigen, nicht enden wollenden Verschiebung.

In der Arbeit *sunbeam (table)* wiederum formt Liddy Scheffknecht das Sonnenlicht zu einem vertikalen Streifen und dokumentiert, wie dieser sich an einem Septembertag durch den Raum bewegt. In regelmäßigen Intervallen markiert sie die Position sowie den Winkel des Lichtstrahles. Die gesammelten Informationen bilden in weiterer Folge den Ausgangspunkt für ein Möbeldesign, welches die wandernden Sonnenstrahlen zum Träger einer Tischplatte verfestigt.

In der Arbeit *mirage* simuliert Scheffknecht einen Zeitablauf computergestützt: zwei im Computer modellierte, figurative Schatten vermengen sich mit dem Abbild eines architektonischen Fragments – der Fotografie einer Säule. Die Schatten richten sich entlang der Säule auf, schmiegen sich an sie an und zeichnen ihr Volumen nach. Sie bewegen sich weiter aus dem Bildraum in den Ausstellungsraum, um sich dann langsam wieder zusammenzuziehen und schließlich aufzulösen.

Kurzbiografie Liddy Scheffknecht

Geboren im Dezember 1980 in Dornbirn.
Lebt und arbeitet in Wien.

- 2007 Diplom Universität f. Angew.Kunst Wien (Bernhard Leitner / Ernst Strouhal / Erwin Wurm)
2006 Diplôme national supérieur d'arts plastiques / ENSBA Paris; Jean-Luc Vilmouth

Preise & Stipendien, Residencies

- 2019 Kurzfilmwettbewerb "20 Seconds for Art"
1. Preis, Kurzfilmwettbewerb "Grenzen", KÖR Steiermark
2018 AIR, Dom Funkcjonalny, Warsaw
2017 AIR, soart, Millstättersee
NWW Design Award
2016 AIR, Nida Art Colony, Litauen
2014 SilvrettAtelier, Bielerhöhe, Vorarlberg
2013 - 2018 Bundesatelier, Westbahnstraße, Wien

Letzte Einzelausstellungen

- 2020 *pictorial space*, Schauraum Angewandte, MQ Wien
2018 *points in time*, Georg Kargl Box / Wien
mirage, Galerie Lisi Hämmerle / Bregenz
2016 *dream argument*, Kunsthalle Nexus, kuratiert von Petra Noll
Solar Days, Remise Bludenz, kuratiert von Alfred Graf
sciography, Georg Kargl Fine Arts / Wien
2015 *shift*, Galerie der Stadt Wels
2013 *spot*, Sotheby's Artist Quarterly, Wien
2012 *eleven minutes twenty seconds*, Kunsthau Graz
Sence, Ex-garage / Maribor

<https://www.liddyscheffknecht.net/>

Projektraum „sehsaal“

Der „sehsaal“, ist als Projektraum seit 2016 offen für künstlerische, architektonische und gesellschaftspolitische Artikulationen, die das gegenwärtige Raumverständnis reflektieren.

www.sehsaal.at

PRESSE-INFORMATION [Bildende Kunst, Wien] Seite 3

Presse-Service & Fotos (high-resolution-Download):

<https://sehsaal.at/pressematerialien-dimensions-liddy-scheffknecht>



Liddy Scheffknecht

sunbeam (table)

2018, Stahl lackiert, Glas, 100 x 65 x 54 cm

Foto/Credit: © Liddy Scheffknecht & Bildrecht Wien, Abdruck honorarfrei bei Namensnennung

DOWNLOADLINK: https://sehsaal.at/wp-content/uploads/2020/08/liddy-scheffknecht_sunbeamtable_2018_stahl-lackiert_glas_100x65x54cm_.jpg



Liddy Scheffknecht

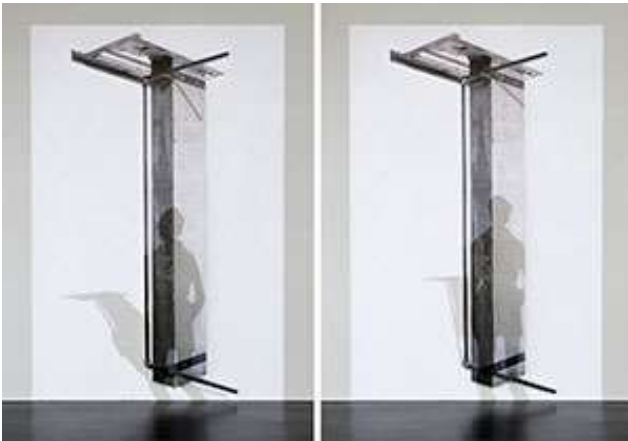
soon (before)

2020, Wachskreide auf Papier, 70 x 100 cm

Foto/Credit: © Liddy Scheffknecht & Bildrecht Wien, Abdruck honorarfrei bei Namensnennung

DOWNLOADLINK: https://sehsaal.at/wp-content/uploads/2020/08/liddy-scheffknecht_soonbefore_2020_wachskreide-papier_70x100cm_.jpg

PRESSE-INFORMATION [Bildende Kunst, Wien] Seite 4



Liddy Scheffknecht

mirage

2018, Videoprojektion auf bedrucktes Holz

Installation zu zwei verschiedenen Zeitpunkten, Video (17 min 26 sek), Bild: 240 x 110 cm

Foto/Credit: © Liddy Scheffknecht & Bildrecht Wien, Abdruck honorarfrei bei Namensnennung

DOWNLOADLINK: https://sehsaal.at/wp-content/uploads/2020/08/liddy-scheffknecht_mirage_2018_videoprojektion-und-Druck-auf-holz_-scaled.jpg



Foto: Der sehsaal

Foto/Credit: Barbara Höller, Abdruck honorarfrei bei Namensnennung

Download in Druckqualität:

<http://sehsaal.at/wp-content/uploads/2016/03/sehsaal01-duotine .jpg>